



Växjö Vänortsförening
www.vaxjovanortsforening.se



Växjö kommun
Europas grönaste stad

Karl Oskar-kören till USA 2014

Inledning

I augusti 2014 reste Karl Oskar-kören till Växjö's vänort Duluth i Minnesota, USA, för konserter. Turnén avslutades i New York, där man medverkade i en musikgudstjänst i Svenska kyrkan.

Kören bestod av 18 pojkar i åldrarna 16-21 år. Konstnärlig ledare: Lawrence Johnson, som är sångpedagog vid Växjö Kulturskola.

Tidpunkten för besöket var anpassat till att kommunfullmäktiges presidium avlade officiellt besök med förhandlingar i Duluth, varvid kören medverkade som representationskör. Förutom de offentliga framträdandena har kören vid åtskilliga tillfällen – alltifrån perrongen på Växjö station vid avresan till Amerika till hemkomsten på Kastrups flygplats två veckor senare – gjort ett större antal spontana framträdanden i USA, inte sällan inför förundrade människor som råkat gå förbi och oftast stannat för att ta del av klingande svensk körsång med unga pojkar.

Turnén har initierats av Lawrence Johnson och Växjö Vänortsförening. Körens medlemmar har bott inkvarterade hos familjer i Duluth.

Finansieringen av kostnaderna för körens resa har i första hand bestått av att koristerna under två år förberett sig genom att sjunga vid många sammanhang såsom offentliga sammankomster, företagskonferenser, egna konserter m.m. vilket inbringat en imponerande del av intäkterna. Samtidigt har generösa bidrag givits av Stiftelsen Folke Bernadottes Minnesfond, Swedish Council of America, Växjö kommunfullmäktiges presidium samt Växjö Kulturskola.

Planeringen av resan har genomförts av Ulrika Berg, som också varit tour manager. Övriga medföljande ledare under turnén har varit Ingrid Stålne (Kulturskolans rektor), Björn W Stålne (ordf. Vänortsföreningen, redaktör), Isolde Berg (fotograf) samt Helle och Hans Thulesius (föräldrar och läkare).

Turnén uppmärksammades av Smålandsposten genom att man skickade med Isolde Berg en engångskamera, vars bilder publicerades efter hemkomsten.

Körens medlemmar framgår av bilaga liksom repertoaren under turnén

Alla Karl Oskar-körens deltagare har fått i uppdrag att skildra var sin del av den offentliga delen av resan. Här följer deras reseberättelse skildrad genom pojkarnas egna upplevelser. Mycken nöje!

/Björn W Stålne



Bild: Sång på flygplatser, trottoarer, varuhus, tågstationer förutom konserterna – här perrongen i Växjö

Måndag den 4 augusti 2014 – “Leaving on a jet plane”

Vår resa började en varm och solig morgon på Växjö station. När vi samlats och biljetter inhandlats sade vi adjö till Växjö med en sång. Tågresan från Växjö gick som på räls ner till Köpenhamns flygplats Kastrup. På flygplatsen tog vi oss gemensamt genom bagagelämning och säkerhetskontroller innan vi splittrades för att upptäcka Kastrup på egen hand. Innan vi gick ombord på planet hann vi sjunga för personal och medresenärer och självklart sjöng vi: “Leaving on a jet plane”.

Flygresan var lugn och fin tills inflygningen, då lite turbulens uppstod. En del medlemmar i kören hade aldrig flugit förut vilket gjorde resan till ett ännu större äventyr. Efter ännu mer passkontroll och tull hade vi äntligen kommit fram till USA. På flygplatsen bytte vi till en inrikesterminal. Väl på plats ställdes siktet mot att få någon form av mat, en del stannade till på Starbucks medan andra valde att äta en traditionell amerikansk hamburgare.

Efter två timmar på Chicago O'Hare internationella flygplats var det dags att åka den sista biten till Duluth och Minnesota. Men innan det, sjöng kören *Ja må han leva*, för Martin på hans 18-års dag. Dock hade vädret andra planer för oss på grund av tilltagande regn och åska blev vårt flyg till slut inställt. Dagen avslutades på flygplatsen, efter några timmars väntan fick vi till slut temporära sovplatser och varsin goodybag med tandkräm, tandborste, skoputs etc.

/Alexander & Martin



Bild: Den avstängda flygplatsen i Chicago med hundratals nattgäster på tältsängar

Tisdag den 5/8 - Från Chigaco till Duluth

Efter att vi spenderat natten på O'Hare International Airport får vi vänta ett par timmar med hoppet om att vi ska kunna komma till Duluth samma dag, och efter många olika förslag från flygplatsen om hur vi ska ta oss till väga, får vi till slut ett besked. Vi ska flyga till St Cloud för att därifrån ta en buss till Duluth, ca. 3 timmar bort.

Busresan gick precis som planerat och vid 17-tiden var vi på parkeringsplatsen vid kyrkan "Coppertop", där vi blev varmt välkomnade av våra värdfamiljer.

/Daniel Thulesius och John Hedin

Onsdag den 6/8 - Utomhuskonsert

Dagen började med en god frukost hemma hos värdfamiljen. Efter detta och alla andra morgonrutiner blev vi utskjutsade av värdfamiljerna till Lake walk där vi framförde en konsert utomhus, som bl.a. borgmästaren kom förbi för att titta på vilket var roligt. Det är dock alltid svårt att sjunga utomhus då ljudet går åt alla håll, men jag tyckte ändå att det gick okej. Den lokala tidningen var där och spelade in oss för att sedan lägga upp det på sin hemsida, vilket var trevligt.

Sedan fick vi några fria timmar på "Canal park" där en lokal kille, Parker, visade oss runt till diverse butiker, museum och fina utkiksplatser. I en av butikerna stannade vi och sjöng en sång för en musikintresserad butiksägare som hade fått nys om att vi tillhörde en kör och därför bad oss framföra något. Det var väldigt uppskattat. Vi gick även längs en väldigt fin strandpromenad som fanns där.

Efter det samlades alla för att gemensamt äta lunch på Grandma's, ett ställe som framförallt var inriktade på hamburgare och sallader, en ganska typisk amerikansk meny. Jag tog en cheddar- och baconhamburgare som var mycket god. Resten av dagen repeterade vi i kyrkan som vi under fredagen skulle uppträda i tillsammans med en fantastisk klockslagsensemble. De framförde en mycket annorlunda typ av musik, men som var jättehäftig. Efter det blev vi upphämtade av våra värdfamiljer för att sedan runda av kvällen hemma hos dem.

/Albin Folkesson



Bild: Utomhuskonsert i Duluth

Torsdag den 7 augusti – Utflykt mot den kanadensiska gränsen

Dagen började med att vi åt frukost med våra värdfamiljer. Sedan åkte vi till Two Harbour utanför Duluth. Där gick vi på Navigation Point, punkten längst ut på vågbrytaren vid hamnen, och tävlade om vem som kunde kasta macka bäst.

Efter en trevlig mack-kastning åt vi lunch på Culvers, en lokal hamburgarkedja. Där passade vi på att visa upp oss genom att spontansjunga "Vila vid denna källa" för restaurangkedjans anställda och gäster.

Efter en trevlig lunch på Culvers åkte vi bil till Gooseberry State Park. Där fanns vattenfall att beskåda, även om dessa är livligare på våren, samt en mycket vacker natur att begrunda. Några i kören bestämde sig för att duscha under ett av vattenfallen. Det var uppfriskande.

Efter en trevlig tid i parken gick resan vidare till Two Harbours lokala fyr, "Split Rock Lighthouse". Där var vi inne i souvenirbutiken och kollade, men det var dyrt och tråkigt att betala inträde så vi åkte därifrån till ett ställe där vi kunde kolla på fyren gratis. Där badade också några av de mer hårdhudade av körens medlemmar i Lake Superiors kalla vatten.

Efter en trevlig stund kring Split Rock Lighthouse åkte vi vidare till Kitchi Gammi Park, där bjöds det på ett smarrigt mål från Kentucky Fried Chicken. Till dryck fick vi amerikansk läsk! Den var unik och det finns säkert en plats just för den någonstans i vår värld. Efter måltiden fick vi en del fritid i parken och det gavs gott om möjlighet att springa av sig, Medan vissa valde att kasta baseboll eller amerikansk fotboll mellan sig, valde andra mer aktiverande aktiviteter som små amerikanska fotbollsspel eller varför inte den gamla hederliga svenska barnleken "Tafatt".

Kitchi Gammi Park och den stundande resan tillbaka till Duluth och värdfamiljerna markerade slutet på denna händelserika dag.

/Fredrik Svensson, Hans-Christian Nilsson

Fredag den 8 augusti – Den stora konserten tillsammans med Strikepoint

Idag fick vi en liten sovmorgon. Tror det var välbehövligt eftersom jetlagen har gått över hos många. Vi samlades vid Enger Park klockan 11. Denna park grundades av en norrman som donerade parken till Duluth. Med en höjd på 350 m över havet blir utsikten över Duluth helt fantastisk.

Något som slog mig när jag gick upp i Enger Tower, var att man inte borde vara höjdrädd om man ska bo i Duluth. Hela staden går ju upp och ner. Inget för mina höjdrädda vänner i alla fall.

Lunchen blev på Mc Donald's. Inte världens roligaste ställe men alla såg nöjda och glada ut. Nästa stopp blev Spirit Mountain. En skidbacke som på sommaren används som äventyrspark. Ganska dyra biljetter och endast två attraktioner.

På kvällen åt vi middag tillsammans med alla inblandade i resan. Det bjöds på tacos. Väldigt gott var det! Tillslut var tiden inne för det vi övat hårt på - vår konsert tillsammans med klockspelsensemblen Strikepoint. Resultatet på denna konsert kan beskrivas med endast ett ord: Succé! Vi har jobbat så hårt för att komma dit vi är idag. Extremt stolt för alla lovord vi fick. Men bäst av allt var nog att vi alla hade kul också.

/Albin Boudrée



Bild: Klockspelare

Fredagen den 8/8 – Med ytterligare två ögon

Våra aktiviteter i äventyrsparken Spirit mountain fortsatte vidare med en busstur mot den slutgiltiga konserten för vårt representations-besök i Duluth.

Den stora kvällen närmade sig och det var dags att stämma upp våra röster inför konserten ihop med slagverksensemblen/klockspelsensemblen Strikepoint i kyrkan med namn First United Methodist som ligger beläget en bit upp på ett berg i Duluth. Underbar utsikt över staden. Förberedelserna in till det sista övergick sedan till en måltid med delegationen från Växjö, värdfamiljer och övriga inbjudna. Det bjöds på den mexikanska rätten Tacos tillsammans med diverse smakfulla efterrätter.

Strax därefter intog alla sina platser och konserten genomfördes med ett program innehållande klingande klockor, körsång och dans, effektfulla ljuseffekter och livemusik till en rullande videoproduktion.

Karl Oskar-kören som stod för körsången och gick från en inledning med Svenska och Amerikanska nationalsången till en avslutning med psalmsången *Bred dina vida vingar* skriven av Lina Sandell med hjälp av ackompanjemang av Strikepoint.

Efteråt fick vi stående ovationer och Nils Posse, borgmästare och likaså representant för Växjö, avslutade med ett tal till staden.

Efteråt kom flera stycken fram av de ca 500 personer som var på plats för att gratulera och tacka för fin sång. Några försökte även prata svenska med oss eftersom deras förflutna släkt hade utvandrat från Sverige till Duluth en gång i tiden och ville visa sin kunskap inom svenska språket.

/Dennis Jönsson



Bild: Gemensam konsert med Strikepoint

Lördag 9 augusti 2014

Inför lördagen var det inte planerat med så mycket gemensamma aktiviteter utan det stod till varje värdfamilj att utforma dagen tillsammans med sina gästande sångare. Några spenderade dagen seglandes på Lake Superior. Andra åkte på utflykt norrut medan vissa utforskade Duluths centrala statsdelar.

För min egen del innehöll dagen ett besök på stadens zoo. Sedan 1923 huserar här olika djurarter från hela världen. Många kände vi igen från Skansen eller Universeum, men på stället fanns också djur från Nord- och Sydamerika som vi inte kände till. Till lunch förtärdes "Slappy Joe's". En slags hamburgare med lös köttfärs som fyllning istället för en biff. På eftermiddagen besökte vi en basketplan och några mål blev gjorda medan vi samtalade med vår värdfamilj.

Olof var i början av dagen hemma hos värdfamiljen och laddade batterierna. Han passade även på att tvätta och stryka sina konsertskjortor. Senare blev han och Andreas bjudna på mat från Wendys av deras värdfamilj. Wendys är en snabbmatskedja som är känd för sin goda pretzel-burgare, en burgare där brödet är gjort av kringeldeg. Värdfamiljen körde sedan runt dem och visade dem olika delar av Duluth. De besökte även en konstupställning där björnar i olika former var det vanligaste motivet.

På kvällen var det så dags för att gå på baseboll. Duluth Huskies mötte Saint Cloud Rox. I sann patriotisk anda sjöng publiken med i nationalsången innan matchen så tog sin början. Själva spelet var ganska svårbegripligt att förstå till en början. Någon förklarade de som "en komplicerad variant av brännboll". Duluth Huskies vann till slut och det hela avslutades med ett enormt fyrverkeri. Ett fyrverkeri så stort att man visste att man var i USA.

/Olof Thorstensson & Gustav Hedin

Söndag den 10/8 - Resan och tiden i Minneapolis

Klockan 08.30 gav vi oss av till ett universitet i staden för att ta bussen mot Minneapolis. Efter en 3-timmars bussresa med fika- och lunchrast befann vi oss nu på det Amerikansk-Svenska Institutet i Minneapolis.

Efter en mycket uppskattad konsert blev vi bjudna på fika och en rundtur på institutet. Byggnaden var baserad på en svensk tidningsägares hus från 1900-talet. Huset var byggt i gammaldags stil med ett modernt tillbygge där institutets verksamhet fördes.

Sedan tog vi oss till hotellet där vi skulle sova under natten. Där fanns det både pool och gymavdelning som användes av resenärerna. Dagen avslutades med italiensk middag. Det serverades pasta, kyckling, bröd och sallad samt dryck. En måltid som avnjöts tillsammans med Vänortsföreningen och Växjö-delegationen.

/Isak Ernstig



Bild: American Swedish Institute i Minneapolis med affischen i bakgrunden och namnet på restaurangen: FIKA.



Bild: Konsert på Swedish American Institute i Minneapolis

Söndag den 10/8 - Konserten i Svensk-amerikanska institutet i Minneapolis

Vid det här laget hade det sjungits åtskilligt under resan – två planerade konserter med åtskilliga spontanframträdanden – bara en sång vid varje tillfälle så att inte polis och fack skulle komma och bötfälla dessa spontana ”konserttillfällen” utan vederbörliga tillstånd...

Den officiella konserten i Minneapolis blev dock en stor konstnärlig framgång – faktiskt den bästa på hela turnén. Den nybyggda hörsalen i institutionen var fullsatt och publiken var entusiastisk. Våldigt roligt var dessutom att våra politiker från Växjö fortfarande slog följe med kören så att de verkligen fick glädjas över vilka fina ambassadörer pojarna i Karl Oskar-kören från Växjö är. Dagen efter skulle vi sedermera skiljas åt olika håll i världen – kören till New York, några av politikerna via Toronto och några ytterligare till Georgia.

/Björn

Måndag den 11/8

Dagen började med att vi åkte ifrån Minneapolis för att checka in bagaget på flygplatsen. Innan vi satte oss på flygplanet gick vi i ett köpcentrum, Mall of America. Flygplansresan var sedan ganska händelselös.

När vi kom fram var det mörkt ute, många gick för att äta och resan var över.

/Andreas Wagner



Bild: Observera: EN portion revbensspjäll modell New York – synnerligen lämplig storlek för tonårspojkar

Måndag den 11/8 - resan till New York

Vi vaknade på vårt hotell, några på 4:e våningen och några på 2:a våningen. De som bodde på fjärde hade blivit uppgraderade och det utnyttjades genom att äta den goda maten som serverades i gästrummet på 4:e våningen, både på kvällen och även på morgonen.

Vi åkte till flygplatsen redan på morgonen och lyckades checka in vårt bagage redan då. Därefter åkte vi med tåg från flygplatsen till Mall of America (ca 15 min). På Mall of America spenderade vi runt 3 timmar där vi gick runt för att äta samt shoppa som några av oss gjorde. Sedan åkte vi tillbaka till flygplatsen för att flyga till New York.

Vi tog oss till vårt hotell med hjälp av vanar. Vi hade tre vanar som skjutsade oss till St.Marks hotell. Efter att vi packat upp i rummen gick vi runt på gatorna med antingen Ulrika eller Lawrence som guide. De flesta köpte pizzaslice för \$1 eller dumplings för ett förmånligt pris. Därefter gick vi tillbaka till hotellet för att sova.

/André Nilsson

New York



Bild: Det officiella programmet avslutades med att kören sjöng vid onsdagsgudstjänsten i Svenska kyrkan i New York.

Bilagor:

1. Karl Oskar-körens deltagare:

Gustav Hedin
Linus Carlsson
Albin Boudrée
Albin Folkesson
Andreas Wagner
David Petersson
Dennis Jönsson
Fredrik Svensson
John Hedin
Olof Thorstensson
Samuel Saspersson
Isak Ernstig
Martin Karlsson
Hans-Christian Nilsson
Daniel Thulesius
David Ernstig
André Nilsson
Alexander Larsson

2. Repertoar under turnén:

Early music:	Now is the month of Maying Tanzen und springen
Bellman:	Liksom en herdinna Vila vid denna källa
Swedish folksongs:	Vi sålde våra hemman Jag vet en dejlig rosa Kristallen den fina
Swedish songs:	Här är gudagott att vara Visa i molum Ingrid Dardels polska
Popular music:	Leaving on a jetplane Bright eyes
Psalm:	May the road

3. Bilder:

Monica Sandberg
Björn W Stålné
Ingrid Stålné
Johan Thorsell