

## Frågor till s. 147-170

Hedvig väljer att inte följa efter röklukten inifrån skogen och se var/vem den kommer ifrån. Hur kommer det sig att hon inte följer efter den? Skulle du ha valt att följa efter den? Vad/ Vem tror du att den kommer ifrån?

Efter att ha skadat sin vrist, och blivit fundersam kring hur hon ska lyckas ta sig "hemåt" igen, lär sig Hedvig något mycket viktigt om sig själv. Vad är det hon förstår?

Hur är de två tjejnerna mot varandra när Hedvig kommer hem igen? Tycker du att de reagerar på ett " normalt " sätt?

Efter att Kringlan har fött sina ungar funderar både Ella och Hedvig en del kring hur det skulle vara att få egna barn. Vad har de för tankar kring detta? Vill de, eller vill de inte, ha några barn? Hur tänkte de kring detta tidigare?

För första gången sedan katastrofen tittar Hedvig på sin egen spegelbild. Vad är det hon ser? På vilket sätt har hon förändrats? Vad är anledningen till att hon väljer att titta på den först nu?

Hur kommer det sig att Hedvig inte har berättat för Ella om vart hon tog vägen när hon stack från gården och vad hon var med om, vad det var som hände?

Tjejnerna drömmer om något i slutet av detta kapitel. Vad är det för slags drömmar de har?