

Lokal Pedagogisk planering

Bild - åk 7 - h.t 2016
Symboler och identitet
Tidsperiod: v. 43- v. 2

Inledning – syfte

Under åtta veckor kommer vi att arbeta med symboler och göra samhällsorienterade bilder genom att utgå ifrån din egen identitet. Symboler har en betydelsefull plats i samhället både nu och historiskt sett. Du kommer lära dig att se och kunna använda det förenklade bildspråk som symboler står för. De tekniker som vi kommer att arbeta med är digitala collage i Ipaden samt olika trycktekniker.

Mål från Lgr 11

- Kommuniera med bilder för att uttrycka budskap.
- Skapa bilder med digitala och hantverksmässiga tekniker och verktyg.
- Undersöka och presentera olika ämnesområden med bilder.
- Analysera historiska och samtida bilders uttryck, innehåll och funktioner.
- Kan lösa problem och omsätta idéer i handling på ett kreativt sätt.
- Kan använda sig av ett kritiskt tänkande och självständigt formulera ståndpunkter grundade på kunskaper och etiska överväganden.

Konkreta mål för eleverna

I detta arbete kommer du att utveckla din förmåga att:

- Med hjälp av enkelt symbolspråk och återbruk bygga upp budskap i bilder.
- Göra ett digitalt collage i ipaden.
- Skapa en personlig symbol i olika trycktekniker.
- Uttrycka personliga tankar kring identitet, samhällsfrågor och symboler.
- Bli bekant med och tolka vanliga/historiska/politiska symboler.
- Använda bilder från Internet på ett korrekt sätt i ditt collage.

Begrepp som används: symboler, tecken, symbolspråk, digitalt collage, budskap, grafik, schablontryck, linoleumtryck, monotyp, roller, tryckfärg, komposition.

Undervisning

Arbetsområdet kommer att utforskas på ett undersökande, problemlösande sätt, med stort utrymme för individuella tankar och val. Vi kommer att använda kooperativt lärande där vi lär och arbetar tillsammans. Vi kommer att diskutera symbolers betydelser och påverkan och göra etiska funderingar kopplat till verkligheten, t.ex. varför vissa symboler är förbjudna att bära eller hur en symbol kan påverka lättare än en bild.

Uppgifter:

1. *Digitalt collage – Har vi annorlunda framtidsdrömmar beroende på var och hur vi har växt upp? Du ska genomföra en undersökning genom att intervjua en klasskamrat och utifrån intervjun bygga ett bildcollage om denna person i ipaden. Collaget ska innehålla ett foto på personen och passande andra bilder*

och en enkel text. Detta redovisas sedan inom klassen och vi kommer tillsammans fram till ett svar på vår undersökande fråga.

2. *En personlig symbol i tryck.* Utgå från intervjun där du berättade om dig själv. Du ska skapa en egen symbol som du vill säga något med utifrån egna erfarenheter och tankar. Hur vill du att den ser ut? Vad ska den handla om? Denna symbol ska du sedan göra i olika trycktekniker. (*Monotryck, linoleumtryck, schablontryck, kartongtryck.*)

Du ska lämna in dina tryck sammanställda på ett papper och muntligt kunna redovisa dina alster inom gruppen.

Bedömning

I detta arbete bedöms hur tydligt du har lyckats visa ditt budskap i dina bilder. Hur väl du har arbetat med teknikerna och utnyttjat form och komposition samt bildval. Hur du har angripit problem och löst dessa på ett kreativt sätt. Jag tittar också på din delaktighet i diskussioner kring symboler och bilder och din förmåga att uttrycka dig kring bilderna.

Kunskapskrav för betyg E:

Du använder dig av *enkla*, ytliga symboler och bilder i ditt budskap. Dina bilder är *delvis* genomarbetade med ett budskap. Du har använt verktyg och material på ett *fungerande* sätt. Du har bidragit till att utveckla idéer och fört ditt arbete framåt. Du för *enkla* och till viss del underbyggda resonemang runt bilderna. Du kan presentera dina bilder på ett *enkelt* sätt.

Kunskapskrav för betyg C:

Du använder ett *utvecklat* symbol- och bildspråk, har *relativt väl* genomarbetade bilder som *tydligt* visar budskapet. Du har använt verktyg och material *säkert* och *varierat*, vågat pröva dig fram till ett resultat. Du har utvecklat *delvis* egna idéer i arbetet. Du kan föra *utvecklade* resonemang runt bilderna. Du presenterar dina bilder på ett *säkert* sätt och kan ge *utvecklade* omdömen.

Kunskapskrav för betyg A:

Du använder ett *välutvecklat* symbol- och bildspråk, har *väl* genomarbetade bilder som *mycket tydligt* visar budskapet. Du använder verktyg och material på ett *väl* fungerande, *idérikt* och *varierat* sätt. Du har utvecklat egna idéer i arbetet och löst problem *självständigt*. Du för *välutvecklade* resonemang runt bilderna med kopplingar till erfarenheter, andra verk och företeelser. Du presenterar dina bilder *säkert* och kan ge *välutvecklade* omdömen.

Utvärdering

Hur har du lyckats med målen? Kommentera.

Bedöm ditt arbete och din insats i förhållande till kunskapskraven.

Vad är du mest/minst nöjd med i ditt arbete?

Vad ska du tänka på till nästa gång?

Övriga tankar, tips kring tid, genomgångar, arbetssätt, stöd och hjälp.

Lammhult skola
Cecilia Hedstig

Skriftligt omdöme
(Lärarens kommentar om arbetet.)

Schema över kunskapskraven Bild				
		E	C	A
1	Bildbudskap/helhet			
2	Material och tekniker			
3	Bildkomposition			
4	Använda olika bilder			
5	Eget ansvar			
6	Bildpresentation			
7	Utvärdering			
8	Bildanalys			
9	Ämnesspecifika begrepp			

Lycka till med ditt arbete! /CEHE