

## Planering Slöjdpåse – åk 3 VT 2016

### Syfte

Under ca.10 veckor kommer vi att arbeta med symaskinen. Vi kommer att gå igenom grunderna i maskinsömnad och hur man kan använda symaskinen. Eleven kommer att sy en slöjdpåse med ett eget designad broderat motiv. Vi kommer också att träna på att följa och förstå en enkel arbetsbeskrivning. När arbetsområdet är klart har eleven klarat symaskinskörkortet

### Mål/förmågor

Eleven ska utveckla sin förmåga att formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker.

Eleven ska utveckla sin förmåga att analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp.

Eleven ska utveckla sin förmåga att tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck.

### Centralt innehåll

#### Slöjdens material, redskap och hantverkstekniker

Handverktyg och redskap, hur de benämns och hur de används på ett säkert och ändamålsenligt sätt.

Enkla former av några hantverkstekniker, till exempel metalltrådsarbete, sågning och tovning.

Enkla skisser och arbetsbeskrivningar, hur de kan läsas, följas och kopplas till enkla beräkningar.

#### Slöjdens arbetsprocesser

Slöjdarbetets olika delar: idéutveckling, överväganden, framställning och muntlig värdering av arbetsprocessen.

#### Slöjdens estetiska och kulturella uttrycksformer

Hur färg, form och material påverkar slöjdföremåls uttryck.

#### Slöjden i samhället

Slöjdföremåls funktion och betydelse som bruks- och prydnadsföremål.

## Kunskapskrav

### G

Eleven kan på ett **enkelt och delvis** genomarbetat sätt formge och framställa enkla slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner.

I arbetet med några hantverkstekniker kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och **i huvudsak fungerande** sätt.

Utifrån syftet med slöjdarbetet och någon miljöaspekt väljer eleven tillvägagångssätt och ger **enkla** motiveringar till sina val.

Eleven kan ge **enkla** omdömen om sin arbetsinsats och hur den har påverkat slöjdföremålets kvalitet.

Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då **enkla** resonemang om symboler, färg, form och material.