

# Lokal Pedagogisk planering

Årskurs 8

Franska, från vecka 12

---

**Ämne: Moderna språk**

**Klass 8**

## Inledning

Under den här perioden kommer vi att fortsätta arbetet med att utöka ordförrådet, förbättra språkriktigheten och flytet samt våga använda den franska som tillägnats. Genom undervisningen i franska ska du ges förutsättningar att:

- Förstå och tolka innehållet i talad franska och i olika slags texter,
- Formulera dig och kommunicera i tal och skrift,
- Använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda,
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, och
- Reflektera över livsvillkor, samhällsfrågor, och kulturella företeelser i olika sammanhang och delar av världen där språket används.

## Konkretisering av mål

Under de kommande veckorna ska du:

- repetera en mängd språkriktighetsmoment tillsammans med 9orna
  - Fortsätta att arbeta med regelbundna och oregelbundna verb i presens, passé composé och futurum
  - Lära dig att boka bord, beställa på café och restaurang, samt ord förknippade med mat
  - Laga (följa franska recept) en tre-rätters fransk middag tillsammans med 4 franska studenter
  - Lyssna på några aktuella franska sångare
  - Repetera genitiv
  - Repetera kroppsdelar och gå till doktorn
  - Repetera ord som beskriver egenskaper och utseende
  - Läs om Schweiz, ett delvis fransktalande land i Europa
  - Läs om tre franskspråkiga konstnärer

## Undervisning

Vi utgår från vårt läromedel Chez Nous 3, textbok, övningsbok och internetbaserade övningar. Övningarna är, förutom hörförståelse, blandat muntliga och skriftliga. Vi följer även serien Extra och Les Nouvelles en français på UR.

Vi kommer att arbeta både individuellt och i grupp.

**Läxa:** Muntliga redogörelser, texter, glosor, fraser, skriftliga övningar, språkriktighet.

## Bedömning

Under arbetets gång bedömer jag hur väl du lyckas uttrycka dig och förstå språket, skriftligt och muntligt. Även ditt uttal och din arbetsinsats på lektionerna bedöms.

### Betyget E

Eleven kan förstå **det mest väsentliga av innehållet** i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** återge innehållet samt genom att med **godtagbart** resultat agera enligt instruktioner. I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och begripligt med fraser och meningar**. Eleven kan **i enkel form** redogöra för några kulturella företeelser i målspråksområdena.

### Betyget C

Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** återge innehållet samt med **tillfredsställande** resultat agera enligt instruktioner. I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla** förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och relativt tydligt med ord, fraser och meningar**. Eleven kan **i enkel form** redogöra för några kulturella företeelser i målspråksområdena.

### Betyget A

Eleven kan förstå **helheten och uppfatta väsentliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **översiktligt** återge innehåll **och detaljer** samt genom att med **gott** resultat agera enligt instruktioner. I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och relativt sammanhängande**. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och tydligt med ord, fraser och meningar samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation**. Eleven kommenterar **översiktligt** några kulturella företeelser i målspråksområdena.



