



DET FRIA ORDETS HUS

VÅREN 2025



Växjö  
kommun

# VÄLKOMNA TILL DET FRIA ORDETS HUS

Det fria ordets hus är en verksamhet med fokus på dialog, skrivande och debatt. Här knyts dagsaktuella frågor om yttrandefrihet samman med det lokala litterära arvet, genom egna arrangemang och i samarbete med andra aktörer lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Vi delar hus med Växjö konsthall på Västra Esplanaden 10. Varmt välkommen till oss!

Våren 2025 sätter vi bildning i fokus och har låtit den präglade våra inbjudna gäster och de samtal som äger rum i vårt hus.





## Lektioner i demokrati och yttrandefrihet

Det fria ordets hus håller det demokratiska samtalet öppet genom att erbjuda en lektion i demokrati och yttrandefrihet för åk 5 och 8 på Västra Esplanaden 10. En utbildad journalist och lärare, Agneta Myrestam, tar emot en klass i taget på måndagar och det finns tid för enskilda funderingar, samtal i små grupper och möjlighet att ta ställning på olika sätt. För info och bokning, skanna qr-koden.

## Filosofika

En återkommande punkt under våren är vår Filosofika, ett lite närmare samtal med inbjudna gäster och en möjlighet för dig att få en kostnadsfri kopp kaffe eller te i handen. Innehållet kan variera och bestämmas kort tid i förväg. Tiden är vanligtvis klockan 18-19. Se kalendariet för datum. Håll utkik i nyhetsbrev och sociala medier för att få veta vad som händer.

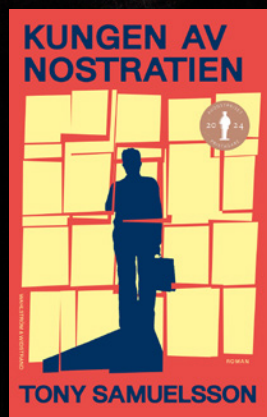
## DET FRIA ORDETS HUS

Västra Esplanaden 10 • tel. 0470-414 29 • [detfriaordetshus@vaxjo.se](mailto:detfriaordetshus@vaxjo.se)  
[vaxjo.se/detfriaordetshus](http://vaxjo.se/detfriaordetshus)   [detfriaordetshus](https://www.facebook.com/detfriaordetshus)

Prenumerera gärna på vårt nyhetsbrev på [vaxjo.se/detfriaordetshus](http://vaxjo.se/detfriaordetshus)

## MÖT AUGUSTPRISVINNAREN TONY SAMUELSSON

Någon gång i vår får vi besök av 2024 års Augustprisvinnare, Tony Samuelsson. Han kommer i ett samtal med Ulrika Milles (författare, kritiker och likaledes ny ordförande i juryn för Pär Lagerkvist-priset) tala om sin bok *Kungen av Nostratien* och att författa i allra största allmänhet. Håll utkik i nyhetsbrev och sociala medier för datum och tid.



## Fristad Växjö

Sedan 2012 är Växjö kommun en fristad. Det innefattar både ett ställnings- tagande för det fria ordet och ett fristadsresidens som välkomnar en författare, journalist eller konstnär som är utsatt för censur och förföljelse i sitt hemland. Det fria ordets hus vill stärka och uppmärksamma Växjö som fristad och i år kommer vi att göra det genom flera evenemang som lyfter yttrandefrihet, demo- krati och mänskliga rättigheter under banderollen Fristad Växjö.

Snart lanserar vi Det fria ordets blogg där du kan läsa texter av författare, journalister och fristadsgäster som kretsar kring yttrandefrihetsfrågor, mänskliga rättigheter, demokrati och litteratur. Du kommer hitta bloggen på vår hemsida och även som länk i våra nyhetsbrev.

## FRISTAD VÄXJÖ EN LITEN NYCKEL KAN ÖPPNA EN STOR DÖRR – ROJAVA OCH SYRIENS FRAMTID

Lördag 18/1 | kl 13-15



Syrien befinner sig i en tid av stora förändringar och osäkerhet. Det kurdiska självstyret Rojava står mitt i skärningspunkten för dessa krafter. Vilken betydelse har Rojava för Syriens framtid och vad väntar Rojava? Varför befinner sig Rojava i Turkiets skottlinje? Vilken roll spelar den internationella solidariteten i händelse av en invasion av Rojava och vad kan göras? Välkommen till en dag av tal, samtal, film och mat på Det fria ordets hus.

Medverkande talare: Aslı Ceren Aslan, Sara Afrasiyabi. Medverkande med text eller video: Hêlan Çiya, Kurdo Baksi, Parvin Ardalán, Siamak Raji, Rojavakommittéerna, Balsam Karam och Fatma Savcı.

**Fristad Växjö: evenemanget arrangeras inom en serie evenemang som adresserar yttrandefrihet, mänskliga rättigheter och demokrati.**



Fotograf: Ali Jehad

## KULTURNATTEN

Lördag 25 januari

### kl. 16.30 Lust och olust i Gäst hos verkligheten

I år är det hundra år sedan Pär Lagerkvist gav ut *Gäst hos verkligheten*, där vi möter huvudpersonen Anders under skilda stadier i hans liv. Brytningen mellan lust och olust ger en ingång i romanen, i Anders förhållande till familjens gudsförtröstan och i hans kluvna förhållande till en ung kvinna, en frälsningssoldat. Magnus Eriksson diskuterar temat, och Amanda Ekberg läser ur romanen.

*Arrangeras tillsammans med Pär Lagerkvist-samfundet.*

### kl. 20.00 Brandtal för kulturen med Kurdo Baksi

Kurdo Baksi är författare, samhällsdebattör och människorättskämp. Han är en stark röst i frågor rörande yttrandefrihet, demokrati, rasism och pressfrihet. Under kulturnatten kommer han till oss för att hålla ett brandtal för yttrandefriheten och kulturen.

### kl. 20.30 Konsert med Yasmine El Baramawy

Yasmine El Baramawy är musikkompositör, oud-instrumentalist, ljuddesigner, politisk aktivist och kvinnorättskämp samt Malmös tidigare fristadsmusiker. Hon har utvecklat ett helt eget sound kring oudspelandet, bland annat genom att modifiera instrumentet och med elektroniska experiment. Under kulturnatten bjuder hon på en solokonsert för alla sinnen.



## FÖRINTELSENS MINNESDAG

Måndag 27 januari | kl. 18.00

**Vi uppmärksammar Förintelsens minnesdag genom att bjuda in författaren och föreläsaren Taliah Pollack som är uppvuxen i Israel och verksam i Malmö.**

Hon har studerat statsvetenskap, mänskliga rättigheter och freds- och konfliktkunskap och arbetar som skrivhandledare vid Linnéuniversitetet. Bland hennes litterära verk finns bland annat romanen *Hebrons hemlighet* om två flickor på Västbanken som trotsar fiendskapen och bildar en stark vänskap över gränserna. Genom större förståelse för varandras historia börjar de ifrågasätta sina världsbilder och se att andra vägar är möjliga. Just nu skriver hon på en roman som tar upp minnet av Förintelsen i nutid för den tredje generationens överlevare som söker sina rötter i Europa.

*Vi sätter upp Forum för levande historias senaste utskrivbara utställning "Att minnas för framtiden" samt erbjuder fika och samtal i samband med arrangemanget.*

## FAYSA IDLE

### I ETT SAMTAL OM LIVET

Onsdag 5 februari | kl. 18.00

Äntligen kommer Faysa Idle till oss i Växjö för ett minnesvärt och livsviktigt samtal tillsammans med Bergendahlska gårdens ungdomshandledare Iman Hussein.

2023 kom Faysa ut med sin första bok *Ett ord för blod*, en berättelse om Sverige idag. Stockholms förorter brinner och mitt i elden står Faysa. En ung poet med en fot på varje sida av gängkriget som släckt hundratals liv under det senaste decenniet. Hur ska man bygga sig ett liv när alla omkring en när som helst riskerar att dö i förtid? *Ett ord för blod* är en berättelse om att vara människa, anhörig och kvinna och hamna mitt emellan det vanliga samhället och det brutala gängvåldet.

Arrangeras tillsammans med Bergendahlska gården.



Fotograf: Nicklas Thegerström



## ELINOR TORP - ARBETSLIVSGRANSKAREN

Tisdag 11 februari | kl. 18.00

**Karolina är bara tolv år när hon inte orkar mer. Hon avviker från gympalektionen, lämnar klass 7B för gott och tar sitt liv i en skogsduge.**

I avskedsbrevet avslöjas orsaken till att hon mått så dåligt: skolan. I boken *Flickan i korridoren* berättar Elinor Torp om Karolina – men också om våra svenska klassrum. Medan debatten om studieresultat och friskolor har rasat är det som om vi har glömt att ställa oss den viktigaste frågan: Hur mår barnen?

Elinor Torp är journalist, författare och föreläsare, uppvuxen i Kalmar.

Fotograf: Jörgen Appelgren

## WÄGNERVECKAN 28 februari - 9 mars



Måndag 3 mars

### kl. 15.00 Agneta Söderberg Jacobson - Jämställdhet i media

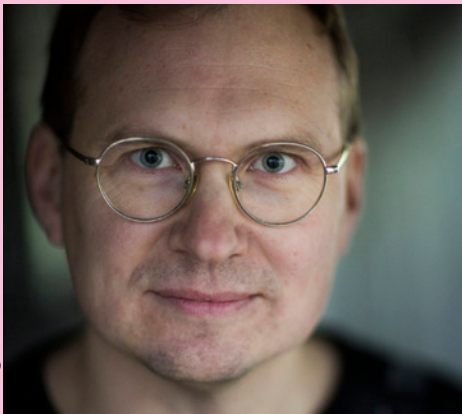
Vilka hinder möter kvinnliga journalister i Sverige och globalt? Agneta Söderberg Jacobson, jämställdhetsexpert på Medieinstitutet Fojo, berättar om ett pågående projekt. Vilka är de största hindren för att åstadkomma genusmedveten och balanserad journalistik i svenska medier och globalt? Arrangeras tillsammans med Linnéuniversitetet.



Fotograf: Marie Klingspor

### kl. 17.00 - Ebba Witt-Brattström - om Moa och Harry Martinson

Vi drabbade samman med våra ödens hela bredd är litteraturprofessor Ebba Witt-Brattströms hjärtslitande dubbelbiografi över paret Martinson. Det är också en berättelse från kulturens skilda kretslopp: folkklitteratur mot höglitteratur. Arrangeras tillsammans med Elin Wägner-sällskapet och Senioruniversitetet Växjö. **Entré: 100 kronor.**



Fotograf: Linda Gren

Onsdag 5 mars

### kl. 18.00 - Jonas Gren Väckarklocka som en flaskpost till vår egen tid

Jonas Gren, poet och estradör, ställer frågor med avstamp i Elin Wägners *Väckarklocka*. Det handlar om elen, pengarna, herraväldet över jorden och *Väckarklocka* som en flaskpost till vår egen tid. Förvänta dig invävd diktläsning och en allmänt underhållande afton.



Torsdag 6 mars

**kl. 19.00 - Att vara människa i en omänsklig tid – Gudrun Schyman**

Vi måste prata med varandra! Krigen eskalerar, fattigdomen ökar, jämställdheten backar och klimatet är i gungning. För att undvika politisk depression behöver vi reda ut begreppen, synliggöra samband och använda våra samlade erfarenheter. Arrangeras tillsammans med IKFF Växjöökretsen. Fika serveras från klockan 18.00.



Fotograf: Elisabeth Ohlson Wallin

Fredag 7 mars

**18.00 - Chopin möter Wagner - Ensemble Makadam och Magnus Haglund**

Tusen år i Småland och Väckarklocka i möte med Chopins musik! I denna essåkonsert möts Frédéric Chopins pianoverk och Elin Wagners författarskap i ett samarbete mellan Ensemble Makadam och författaren Magnus Haglund. Arrangeras tillsammans med Musik i Syd. **Obs! Åger rum på Nygatan 6. Entré 175 kronor.**



Lördag 8 mars

**13.00 - Att larma men mötas av tystnad**

Journalister, forskare och författare möts av tystnad när de vittnar om hot och trakasserier. Medverkande: Fredrik von Malmborg, lektor i statsvetenskap vid Linnéuniversitetet, Helle Klein, sekreterare i Sigtunastiftelsens styrelse, Kristina Bingström, chefredaktör för Smålandsposten samt Cecilia Davidsson, lektor i kreativt skrivande vid Linnéuniversitetet. Arrangeras tillsammans med Svenska PEN och Kulturparken Småland. **Obs! Åger rum på Smålands museum, Orgelsalen.**



## OFFENTLIG KONST I VÄXJÖ - ETT PANELSAMTAL

Tisdag 11 mars | kl. 18.00

Den offentliga konsten präglar sannerligen Växjö's kulturliv. Ofta uppstår debatt kring de offentliga konstverk som installeras, åtminstone initialt. Och vad händer egentligen med Pär Lagerkvist-monumentet? Mikael Askander, Berit Linden och Åskar Lilja samtalar om den offentliga konstens roll.

Arrangeras tillsammans med Pär Lagerkvist-samfundet och Elin Wägner-sällskapet.

## GÖRAN ROSENBERG

Tisdag 1 april | kl. 18.00

Göran Rosenberg är författare och journalist och en ständigt aktuell samhällskritiker och debattör. Han har det senaste året varit en aktiv röst i det politiska landskapet efter den 7 oktober 2023, och lyft frågor kring antisemitism, kolonialism, yttrandefrihet och demokrati.



### Litteraturutveckling i hela Kronobergs län

Från och med 2025 utgår regionens litteraturutveckling från Det fria ordets hus som fungerar som en unik plattform för att värna yttrandefrihet och lyfta fram Kronobergs litterära arv. Här bedrivs en etablerad litteraturverksamhet som skapar goda förutsättningar för att uppfylla det regionala uppdraget, med en stark profilering kring yttrandefrihet. Vi verkar för att stärka litteraturen som konstform, det litterära skapandet och de regionala strukturerna i Kronoberg. Kontakta gärna våra litteraturutvecklare Anna Winberg Sääf eller Joakim Granlund med frågor, tankar och idéer.

## ORDVERKSTAD MED OLOF WRETLING

Lördag 12 april | kl. 10-12

Föreläsning och workshop om kreativt skrivande. Vad som helst kan knådas fram när komikern och berättaren Olof Wretling, bland annat känd från "Mammas nya kille" i radio och "Bäst i test" på tv, intar huset för en språklig verkstad strax innan sin stora föreställning "Kaffet" på Konserthuset.

**Fri entré, begränsat antal deltagare och föranmälan. Biljetterna till detta unika tillfälle släpps längre fram i vår, håll utkik i våra nyhetsbrev och sociala medier!**



## POESIFESTIVAL NR 2

Lördag 26 april | kl. 16

Vi tyckte det var så fint med den lilla poesifestival vi ordnade med i höstas så vi vill göra om det igen. Ni kommer bland annat att få höra och träffa två lysande poeter och ordsmeder, nämligen Hanna Rajs (som under 2024 fick SvDs lyrikpris och var Augustprismanominerad för sin samling *Samma, mamma*) och Caroline Ringskog Ferrada-Noli (författare och poddare som debuterade som poet med *Den förlorade sonen*) + 3-4 poeter till. Håll utkik!



Fotograf: Daniel Sapiains Ogalde

## ANDREAS ÖNNEFORS

OM KONSPIRATIONSTEORIER

29 april | kl. 18.00

Varför tror man på "den stora sammansvärjningen"? Hur kan konspirationsteorier bemötas? Om detta samtalar Andreas Önnfors, professor i idéhistoria, som skrivit boken *Konspirationsteorier. Meningsskapande berättelser i historia och nutid.*

**Pride House** flyttar in under Växjö Pride

## Sommar på Det fria ordets hus

Vi tar inte sommarlov, men flyttar ut till Berg och Elin Wägners barndomshem Lilla Björka där vi som vanligt bjuder på vår populära samtalsserie i samarbete med Stiftelsen Elin Wägners Lilla Björka. Bland annat kommer ni att kunna möta Fatima Bremmer som i april släpper sin nya bok *Ligan: Klarakvarterens blodsysstrar*.

Dessutom blir det skrivkurser med Maria Ståhl, Tina K. Persson, Linda Valle och Ina Lagervall. För sommarens fullständiga program – prenumerera på vårt nyhetsbrev och håll utkik i sociala medier. Glad sommar!



Fotograf: Gabriel Liljevall



## Vistelsestipendium på Elin Wägners Lilla Björka 2025

Under 2025 ges möjligheten att tillbringa 1-2 veckor i Elin Wägners hem Lilla Björka i Berg utanför Växjö. Stipendiet kan sökas av verk samma inom olika konstnärliga områden, såsom litteratur, musik, bildkonst, film, teater, dans mm. Vi ser gärna att sökanden arbetar i Elin Wägners anda, det vill säga kring samarbete mellan människor, fred, jämställdhet och miljö. Stipendiet innebär kostnadsfritt boende. Resa och mat står stipendiaten själv för. Veckorna för 2025 är v. 18, 19, 22 och 34.

Det fria ordets hus i Växjö och Stiftelsen Elin Wägners Lilla Björka vill ge möjlighet för konstnärligt verksamma att vistas och arbeta i en både stimulerande och rofylld miljö. Stipendiet kan även med fördel sökas av två personer som arbetar tillsammans, till exempel översättare/författare. Stipendiet är ett samarbete mellan Växjö kommun och stiftelsen Elin Wägners Lilla Björka. Kontakta [joakim.granlund@vaxjo.se](mailto:joakim.granlund@vaxjo.se) för mer information.